

Спецификација предмета за књигу предмета			
Студијски програм			
Изборно подручје (модул)			
Врста и ниво студија		Мастер академске студије	
Назив предмета		Ауторско право и сродна права и информационо друштво	
Наставник (за предавања)		Проф. др Видоје Спасић	
Наставник/сарадник (за вежбе)		асс. Александра Васић	
Наставник/сарадник (за ДОН)			
Број ЕСПБ	8	Статус предмета (обавезни/изборни)	Изборни
Услов			
Циљ предмета	<p>Стицање знања из области ауторских и сродних права и разумевање важећих прописа из ове области права, у контексту развоја информационог друштва. Анализа најважнијих института ауторског права и сродних права у свету. Анализа облика и начина искоришћавања предмета заштите на интернету. Изучавање најважнијих извора међународног права интелектуалне својине, почев од TRIPs-a.</p>		
Исход предмета	<p>Студенти ће стећи знања неопходна за примену прописа из области права интелектуалне својине, њихову критичку анализу и сагледавање њиховог даљег развоја у информатичком друштву.</p>		
Садржај предмета			
Теоријска настава	<p>Појам интелектуалних творевина и оправданост њихове правне заштите у информационом друштву; ауторско право и право на приступ знању; ауторско право и слобода говора; карактеристике интелектуалних творевина у дигиталној форми; ауторска дела у дигиталној форми; веб сајтови; блогови; друштвене мреже; остале творевине у дигиталној форми; сродна права (право интерпретатора, право произвођача фонограма, право произвођача видеограма - право филмског продуцента, право произвођача базе података, право произвођача емисија, право издавача) у светлу информационе технологије; интернет и његов значај за интелектуалне творевине; облици коришћења ауторских дела и предмета сродних права на Интернету; повреде ауторских дела и предмета сродних права на Интернету; заштита ауторских дела и предмета сродних права на Интернету; организације за колективно остваривање права и «прекогранично» коришћење на интернету; ауторско право, <i>creative commons</i> и <i>copyleft</i>.</p>		

<b>Практична настава (вежбе, ДОН, студијски истраживачки рад)</b>	Тумачење релевантних правних извора, анализа случајева из судске праксе и решавање хипотетичких случајева.			
<b>Литература</b>				
1	Спасић, В: Право интелектуалне својине, Ниш, 2017.			
2	Спасић, В.: Ауторска дела у дигиталном окружењу, Ниш, 2011.			
3	Марковић, С: <i>Право интелектуалне својине и информационо друштво</i> , Службени гласник, Београд, 2014.			
4	Прља Д, Рељановић М, Ивановић З: <i>Интернет право</i> , Институт за упоредно право, Београд, 2012.			
<b>Број часова активне наставе недељно током семестра/триместра/године</b>				
<b>Предавања</b>	<b>Вежбе</b>	<b>ДОН</b>	<b>Студијски истраживачки рад</b>	<b>Остали часови</b>
3	1			
<b>Методе извођења наставе</b>	Предавања Вежбе Консултације Семинарски радови Дискусије			
<b>Оцена знања (максимални број поена 100)</b>				
<b>Предиспитне обавезе</b>	<b>поена</b>	<b>Завршни испит</b>		<b>Поена</b>
активност у току предавања	0-10	писмени испит		
практична настава	0-15	усмени испит		51
Колоквијуми	0-12	Посећеност предавања		0-4
Семинари	0-8			